

## இலக்கணம்

### ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- . 'வளையல்' இச்சொல்லின் ஐகாரம் ஒரு மாத்திரை குறைந்து ஒலிக்கிறது.
2. குறுக்கங்கள் : ஐகாரக்குறுக்கம், ஒளகாரக்குறுக்கம், மகரக்குறுக்கம் ஆய்தக்குறுக்கம் என நால்வகைப்படும்.
3. ஈற்றில் ஐகாரம் குறைந்து வந்த சொல் திண்ணை ஆகும்.
4. பல் + தீது என்பது பஃறீது எனப் புணரும்.
5. 'வளவால்' - இச்சொல்லில் பயின்று வரும் குறுக்கம் ஒளகாரக்குறுக்கம்.
6. பூங்குழலி பொம்மை செய்தாள். இத்தொடரைச் செயப்பாட்டு வினையாக மாற்றும் போது, பொம்மை பூங்குழலியால், செய்யப்பட்டது என வரும்.
7. அழகன் பாடம் எழுதுகிறான்.  
இத்தொடரில், ஓர் எழுவாய் ஒரு பயனிலையைக் கொண்டு முடிந்ததால் தனிநிலைத் தொடர் ஆகும்.
8. அன்பரசன் திருக்குறளைக் கற்றான்  
இத்தொடர் பிறவினையாக மாறும்போது, அன்பரசன் திருக்குறளைக் கற்பித்தான் என வரும்
9. ஒரு சொல் தனித்து நின்று பொருள் தருவது

29. யாமம் என்பது இரவு 10 மணி முதல் காலை 2 மணி வரை ஆகும்.
30. மருதம், நெய்தல் ஆகிய இரண்டிற்கும் ஆறு பெரும் பொழுதுகள் வரும்.
31. திருமால் முல்லை நிலத்திற்குரிய தெய்வம்.
32. மணமுழா, நெல்லரிக்கிணை ஆகிய இரண்டும் மருதத் திணைக்குரியவை.
33. நெய்தல் திணைக்குரிய தொழில் மீள்பிடித்தல் ஆகும்.
34. நண்பகல் என்பது பாலை திணைக்குரிய சிறு பொழுது.
35. பொருளிலக்கணம் இரண்டு வகைப்படும்.
36. அகத்திணைகள் ஏழு வகைப்படும்.
37. மார்கழி, தை ஆகிய இரண்டும் முன்பனி காலத்திற்குரியன.
38. மருத நிலத்திற்குரிய தெய்வம் இந்திரன்.
39. பாலை நிலத்திற்குரிய பறவைகள் புறா, பருந்து.
40. புறத்திணைகள் பன்னிரண்டு வகைப்படும்.
41. நிரை கவர்தல் என்பது வெட்சி.
42. மண்ணாசை கருதிப் போருக்குச் செல்வது வஞ்சித்திணை.
43. பாடாண் திணை என்பது ஆண்மகனின் ஒழுகலாறுகள்.
44. ஒருதலைக்காமம் என்பது கைக்கிளை.
45. தன் நாட்டைக் காப்பாற்ற வந்த மாற்றரசனோடு எதிர்த்துப் போரிடுவது காஞ்சி ஆகும்.
46. உலகுண்ணும்செல்வென்பவிலிஈற்றடிநின்றறுச்சீரியின்அதன்வயப்படுபிறப்புஆகும்.
47. நல்லவை இச்சொல்லை அலகிட்டால் நேர்நிரை எனப்பிரியும்.
48. நேரிசையாசிரியப்பாவின் ஈற்றயலடி முச்சீராய் வரும்.
49. ஆசிரியப்பாவின் ஈற்றுச்சீர் ஏகாரத்தில் முடிவது சிறப்பு.
50. நேரிசை வெண்பா இரண்டாம் அடியில் தனிச்சொல் பெற்று முதல் இரண்டடி ஒரு விகற்பத்தானும் கடைசி இரண்டடி ஒரு விகற்பத்தானும் வரும்.
51. இரண்டாம் அடியில் தனிச்சொல் பெற்றுப் பலவிசுற் த்தன்வருவது இன்னிசை வெண்பா ஆகும்.
52. வெண்பாவின் ஓசை செப்பலோசை ஆகும்.
53. ஆசிரியப்பாவின் வேறு பெயர் அகவற்பா ஆகும்.
54. ஆசிரியப்பாவின் ஓசை அகவலோசை ஆகும்.

## II. பொருத்துக

வினா	விடை
1. ஐகாரக்குறுக்கம் - முஃடது ஒளகாரக்குறுக்கம் - தலைவன் ஆய்தக்குறுக்கம் - போன்ம் மகரக்குறுக்கம் - வெளவால்	ஐகாரக்குறுக்கம் - தலைவன் ஒளகாரக்குறுக்கம் - வெளவால் ஆய்தக்குறுக்கம் - முஃடது மகரக்குறுக்கம் - போன்ம்
2. வெளிப்படைச் சொற்கள் - சோறு உண்டான் குறிப்புச் சொல் - கல், மண் இனங்குறித்தல் - மாடு பால் கறந்த	வெளிப்படைச்சொற்கள் - கல், மண் குறிப்புச் சொல் - மாடுபால் கறந்தது இனங்குறித்தல் - சோறு உண்டான்

### வினா

3. அறிவினா - வருவாயா? எனில் வாரேன் என்பது  
ஏவல் வினா - உண்டாயா? எனில் வயிறு வலிக்கும் என்பது  
மறைவிடை - “இதனைச் செய்வாயா?” எனில் “நீயே செய்” என்பது  
உறுவது கூறல்- “இதன் பொருள் யாது?” என ஆசிரியர் மாணவரிடம் கேட்பது

### விடை

அறிவினா	-	“இதன் பொருள் யாது?” என ஆசிரியர் மாணவரிடம் கேட்பது	விடை	
ஏவல் வினா	-	“இதனைச் செய்வாயா?” எனில் “நீயே செய்” என்பது		
மறைவிடை	-	வருவாயா? எனில் வாரேன் என்பது		
உறுவது கூறல்- வினா	-	உண்டாயா? எனில் வயிறு வலிக்கும் என்பது		
4. அடிஅகரம் ஐ ஆதல் -	வெற்றிலை	அடிஅகரம் ஐ ஆதல் -	பைங்கூழ்	
ஆதி நீடல் -	கரும்பலகை	ஆதி நீடல் -	மூதூர்	
இனமிகல் -	பைங்கூழ்	இனமிகல் -	கரும்பலகை	
தன்னொற்றிரட்டல்-	மூதூர்	தன்னொற்றிரட்டல் -	வெற்றிலை	
5. மயில் -	கரையும்	மயில் -	அகவும்	
கூகை -	கத்தும்	கூகை -	குழறும்	
யானை -	குழறும்	யானை -	பிளிறும்	
காகம் -	அகவும்	காகம் -	கரையும்	
ஆடு -	பிளிறும்	ஆடு -	கத்தும்	
6. குறிஞ்சி -	முயல், மான்	குறிஞ்சி -	புலி, கரடி	முல்லை
- புலி, கரடி	முல்லை -	முயல், மான்		
மருதம் -	முதலை, சுறா	மருதம் -	எருமை, நீர்நாய்	
நெய்தல் -	எருமை, நீர்நாய்	நெய்தல் -	முதலை, சுறா	

### III. தொடரை மாற்றி அமைக்க.

1. திருக்குறளை அனைவரும் அறிவர் - வினாத்தொடராக அமைக்க  
யாரெல்லாம் திருக்குறளை அறிவர்?
2. இமயமலை மிகவும் உயரமானது - உணர்ச்சித் தொடராக மாற்றுக.  
என்னே, இமயமலையின் உயரம்!
3. கிளி கல்லால் அடிபட்டது - உணர்ச்சித்தொடராக மாற்றுக.  
அந்தோ, கிளி கல்லால் அடிபட்டுவிட்டதே!
4. வாரியார், “குழந்தாய்! நாள்தோறும் திருவாசகம் படிக்க வேண்டும்” என்றார் -  
அயற்கூற்றாக மாற்றி எழுதுக.  
வாரியார் குழந்தைகளிடம் நாள்தோறும் திருவாசகம் படிக்க வேண்டும்  
என்று கூறினார்
5. நேற்று புயல் வீசியது; மரங்கள் சாய்ந்தன. - கலவைச் சொற்றொடராக மாற்றி எழுதுக  
நேற்று புயல் வீசியதால் மரங்கள் சாய்ந்தன.

### IV. சந்திப்பிழையற்ற தொடர் எது?

1. கயிறு கட்டிலில் தன்னை மறந்து உறங்கினான்.  
கயிற்றுக் கட்டிலில் தன்னை மறந்து உறங்கினான்.  
கயிற்று கட்டிலில் தன்னை மறந்து உறங்கினான்.

### V. கீழுள்ள தொடரிலுள்ள பிழைகளை நீக்கி எழுதுக.

1. அவள் வினா நோகச் சிரித்தாள்.  
அவள் விலா நோகச் சிரித்தாள்.
2. அச்சம், மடம், நானம், பயிற்பு இவை பெண்களின் அணிகளன்கள்  
அச்சம், மடம், நானம், பயிற்ப்பு இவை பெண்களின் அணிகலன்கள்
3. ஒருக்கால் இன்று மளை பெய்யளாம்.  
ஒருக்கால் இன்று மழை பெய்யலாம்.
5. இன்று வீட்டிர்க்கு வந்தால் அருகவை உனவு உண்டு.

**இன்று வீட்டிற்கு வந்தால் அறுசுவை உணவு உண்டு.**

6. சுவற்றில் விளம்பரம் செய்யாதே.  
சுவரில் விளம்பரம் செய்யாதே.

#### VI. பிறமொழிச் சொல்லற்ற தொடர் எது?

1. அவர்களிருவருக்கும் இடையே விவாதம் நடந்தது.  
**அவர்களிருவருக்கும் இடையே உரையாடல் நடந்தது.**  
அவர்களிருவருக்கும் இடையே கான்வோர்சேசன் நடந்தது.

#### VII. பிறமொழிச் சொற்களுக்குரிய தமிழ்ச்சொற்களை எழுதுக.

1. ஷேத்திராங்கள் தோறும் சென்று விக்ரிகங்களை வழிபடுக.  
**புனித்தலாங்கள்தோறும் சென்று தெய்வச்சிலைகளை வழிபடுக.**
2. இம்மார்க்கத்தில் யாத்திரை செல்லுங்கள்.  
**இப்பாதையில் பயணம் செல்லுங்கள்.**
3. இந்த ஷர்ட் மிகவும் காஸ்ட்லியானது.  
**இந்தச் சட்டை மிகவும் விலையுயர்ந்தது.**
4. நாளை நடக்கவிருக்கும் மேட்சில் இந்தியா கண்டிப்பாக வின் செய்யும்.  
**நாளை நடக்கவிருக்கும் விளையாட்டுப் போட்டியில் இந்தியா கண்டிப்பாக வெற்றியடையும்.**
5. நான் இந்தக் காலேஜின் ஓல்ட் ஸ்டூடண்ட்.  
**நான் இந்தக் கல்லூரியின் பழைய மாணவன்.**

#### VIII. வழுவச் சொல்லற்ற தொடர் எது?

1. வலதுபக்கச் சுவரில் எழுதாதே  
**வலப்பக்கச் சுவரில் எழுதாதே**

#### IX. தொடர்கள் எவ்வகையானவை?

1. பிசிராந்தையார் நட்புக்கு இலக்கணமாகத் திகழ்கிறார். **செய்தி வாக்கியம்**
2. குழந்தையை அடித்தது யார்? **வினா வாக்கியம்**
3. நம் நாட்டுக்கொடி தலைமையாசிரியரால் ஏற்றப்பட்டது. **செயப்பாட்டு வினை வாக்கியம்**
4. வயலில் ஆடுகள் மேய்ந்தில. **எதிர்மறை வாக்கியம்**
5. காந்தியடிகள் உண்மை பேசாமல் இரார். **பொருள்மாறா எதிர்மறை வாக்கியம்**

#### X. உரிய வேற்றுமை உருபை இணைத்து எழுதுக

1. அண்ணன், தம்பி வீடு சென்றான்.  
அண்ணன் தம்பி **வீட்டுக்குச் (கு)** சென்றான்.
2. மாணாக்கர்கள் வட்டமாக உட்காரச் செய்க.  
**மாணாக்கர்களை (ஐ)** வட்டமாக உட்காரச் செய்க.
3. நான் திருக்குறளில் ஆர்வம் மிகுதி.  
**எனக்கு (கு)** திருக்குறளில் ஆர்வம் மிகுதி.
4. வேல்விழி திருக்குறன் படித்தான்.  
வேல்விழி **திருக்குறளைப் (ஐ)** படித்தான்.

#### XI. உரிய உமவ உருபை இணைத்து எழுதுக

1. மான் **அன்ன** மருளும் பார்வை.
2. கிளியன்ன **மொழிபேசும்** நங்கை நல்லாள்.
3. **வேய்புரை** தோளுடைய வீரன் வந்தான்.

#### XII. தொகை உவமைகளை விரியுவமைகளாக மாற்றுக

1. மதிமுகம்  
**மதி போன்ற முகம்**

2. பவளவாய்  
**பவளம் போன்ற வாய்**

### XIII. விரியுவமையை தொகையுவமைகளாக மாற்றுக

1. கயல் போன்ற வழி  
**கயல்விழி**

2. தேன் போன்ற மொழி  
**தேன்மொழி**

### XIV. அடைப்புக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக

1. மலர்ப்பாதம் (உருவகமாக) - **பாதமலர்**  
விழிக்கயல் (உவமையாக) - **கயல்விழி**  
கனிவாய் (உருவகமாக) - **வாய்க்கனி**  
பல்முத்து (உவமையாக) - **முத்துப்பல்**

### XV. இளமைப் பெயர்களையும் பொருத்துக

1. ஆடு - கன்று	1. ஆடு - குட்டி
2. மான் - பிள்ளை	2. மான் - கன்று
3. கீரி - குட்டி	3. கீரி - பிள்ளை
4. சிங்கம் - குஞ்சு	4. சிங்கம் - குருளை
5. கோழி - குருளை	5. கோழி - குஞ்சு

### XVI. தொகைச் சொற்களை விரித்தெழுதுக

1. இருவினை - நல்வினை, தீவினை  
2. முத்தமிழ் - இயல், இசை, நாடகம்  
3. மூவேந்தர் - சேர, சோழ, பாண்டியர்  
4. நானிலம் - குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல்  
5. ஐந்திணை - குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை

### XVII. மரபுத் தொடருக்கேற்ற பொருளைத் தேர்ந்தெழுதுக

1. இளங்கோவின் குடும்பத்தினர் வாழையடி வாழையாக வேளாண்மைத் தொழில் செய்து வருகின்றனர். **பரம்பரை பரம்பரையாக**

2. எம்.ஜி. இராமச்சந்திரன் திரைவானில் கொடிகட்டிப் பறந்தார்.

### தனிப்புகழோடு விளங்குதல்

### XVIII. மரபுத்தொடர்களைத் தொடரில் அமைத்து எழுதுக

1. **சீட்டு கிழிந்து விட்டது**  
கையூட்டு பெற்ற அதிகாரியின் சீட்டு கிழிந்து விட்டது.

2. **முதலைக் கண்ணீர்**  
தவறு செய்துவிட்டு தான் அந்தத் தவறைச் செய்யவில்லை என்று திருடன் முதலைக் கண்ணீர் வடித்தான்.

3. **கயிறு திரித்தல்**  
வானத்திலிருந்து ஒரு தேவதை இறங்கி வந்ததைப் பார்த்ததாகக் கயிறு திரித்தான் ஒருவன்.

### XIX. சொற்களுக்கு இரு பொருள் தருக

1. ஆறு - வழி, நதி  
2. திங்கள் - மாதம், சந்திரன்  
3. மாலை - சாயுங்காலம், பூமாலை  
4. நகை - புன்னகை, ஆபரணம்

5. மெய் - உண்மை, உடல்

**XX. உரிய வினைமரபுச் சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக**

1. எங்கள் பள்ளிக்குச் சுற்றுச்சுவர் **கட்டப்பட்டது**. (கட்டப்பட்டது / எழுப்பப்பட்டது)
2. பாரதியார் செய்யுளை **இயற்றினார்**. (பாடினார் / இயற்றினார்)
3. வேடன் **எய்த** அம்பு யானையை வீழ்த்தியது. (எய்த / செலுத்திய)
4. மாறன் ஓவியத்தை **புனைந்தான்**. (வரைந்தான் / புனைந்தான்)
5. அந்தச் சிற்பம் ஒரே கல்லில் **வடிக்கப்பட்டது**. (வடிக்கப்பட்டது / செதுக்கப்பட்டது)

**XXI. பிறமொழிச் சொற்களை நீக்கி, உரிய தமிழ்சொற்களை எழுதுக**

1. வேலன் சுயதொழிலில் அதிக இலாபம் ஈட்டினான்.  
வேலன் சுயதொழிலில் அதிக **வருமானம்** ஈட்டினான்.
2. அந்த விஞ்ஞானியின் கண்டுபிடிப்பு மிகவும் புதுமையானது.  
அந்த **அறிவியல் அறிஞரின்** கண்டுபிடிப்பு மிகவும் புதுமையானது.
3. அனைவரையும் உண்ணாவிடும் போராட்டத்தில் கலந்து கொள்ளுமாறு தலைவர் அழைப்பு விடுத்தார்.  
அனைவரையும் **உண்ணாநோன்பு** போராட்டத்தில் கலந்து கொள்ளுமாறு தலைவர் அழைப்பு விடுத்தார்.
4. அவர் உடற்கூறு மருத்துவத்தில் மிகச் சிறந்த நிபுணர்.  
அவர் உடற்கூறு மருத்துவத்தில் மிகச் சிறந்த **வல்லுநர்**.
5. அலங்கரித்துக் கொள்வதில் பெருவிருப்புக் கொண்டிருந்தாள் எழிலி.  
**ஒப்பனை** செய்து கொள்வதில் பெருவிருப்புக் கொண்டிருந்தாள் எழிலி.

**XXII. கையாண தமிழும் பழமொழிகளை அறிக**

1. Health is Wealth.  
**நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்.**
2. Too much of anything is good for nothing.  
**அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சு.**
3. No pain, no gain.  
**உழைப்பின்றி ஊதியமில்லை.**
4. Haste makes waste.  
**பதறாத காரியம் சிதறாது.**
5. Knowledge is power.  
**அறிவே ஆற்றல்.**
6. Charity begins at home.  
**தனக்கு மிஞ்சினான் தானமும் தருமமும்.**
7. Covet all lose all.  
**பேராசை பெருநட்டம்.**
8. Diamonds cut diamonds.  
**முள்ளை முள்ளால் எடு.**
9. East or west, Home is the best.  
**எலி வளையானாலும் தனி வளையே சிறந்தது.**
10. Empty vessels make the greatest sound.  
**குறைகுடம் கூத்தாடும்.**
11. Money makes many things.  
**பணம் பத்தும் செய்யும்.**
12. Eagles don't catch flies.  
**புலி பசித்தாலும் புல்லைத் தின்னாது.**

13. Old is Gold.  
பழமையே பெருமை
14. Prevention is better than cure.  
வரும்முன் காப்பதே சிறந்தது.
15. Slow and steady wins the race.  
முயற்சி தீருவியைக்கூடும்.
16. First deserve, then desire.  
முடவன் கொம்புத் தேனுக்கு ஆசைப்படலாமா?
17. Little strokes fell great oaks.  
அடிமேல் அடி அடித்தால் அம்மியும் நகரும்.
18. Tit for Tat.  
யானைக்கும் பாளைக்கும் சரி.
19. Work is worship.  
செய்யும் தொழிலே தெய்வம்.
20. Time is gold.  
காலம் பொன் போன்றது.
21. Birds of the same feather flock together.  
இனம் இனத்தோடு சேரும்.
22. Every cock will crow upon his own dunghill.  
வீட்டில் எலி வெளியில் புலி.
23. Failure is the stepping stone to success.  
தோல்வியே வெற்றிக்கு அடிப்படை.
24. Art is long and life is short.  
கல்வி கரையில், கற்பவர் நாள் சில.
25. Look before you leap.  
ஆழம் அறியாமல் காலை விடாதே.
26. Man proposes, God disposes.  
நாம் ஒன்று நினைக்க, தெய்வம் ஒன்று நினைக்கும்.
27. Strike the rod while it is hot.  
காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள்.
28. Familiarity breeds contempt.  
பழகப் பழகப் பாலும் புளிக்கும்.
29. The mills of God grind slow but sure.  
அரசன் அன்று கொல்வான்; தெய்வம் நின்று கொல்லும்.
30. The face is the index of the mind.  
அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்.
31. All that glitters are not gold.  
மின்னுவதெல்லாம் பொன்னல்ல.
32. Barking dogs seldom bite.  
குரைக்கிற நாய் கடிக்காது.
33. Even a pin is good for something.  
சிறுதுரும்பும் பல் குத்த உதவும்.
34. Take time by the forlock.  
காலத்தே கடமையைச் செய்.
35. A friend in need is a friend indeed.

- உயிர்கொடுப்பான் தோழன்.**  
36. Self help is the best help.  
**தன் கையே தனக்கு உதவி.**  
37. Efforts never fail.  
**முயற்சி திருவினையாக்கும்.**  
38. Live and let live.  
**வாழு; வாழவிடு.**  
39. Think everybody alike.  
**உன்னைப்போல் பிறரையும் நேசி.**  
40. Manners make the man.  
**ஒழுக்கம் உயர்வு தரும்.**  
41. All is well that ends well.  
**நல்ல தொடக்கம் நல்ல முடிவைத் தரும்.**  
42. Misfortunes never come single.  
**பட்ட காலிலே படும்; கெட்ட குடியே கெடும்.**  
43. Do well what you have to do.  
**செய்வன திருந்தச் செய்.**  
44. Every tide has its ebb.  
**ஏற்றம் உண்டானால் இறக்கம் உண்டு.**

### குறுவினா விடை

- ஐகாரக் குறுக்கத்தை விளக்கு  
ஐகாரம் தன்னுடைய இரண்டு மாத்திரை அளவிலிருந்து குறைந்து ஒலிப்பது ஐகாரக் குறுக்கம் ஆகும்  
(எ.கா) ஐவர் - 11/2 மாத்திரை  
வளையல்  
பறவை - 1 மாத்திரை
- ஒளகாரக் குறுக்கத்தை விளக்கு  
ஒளகாரம் தனக்குரிய இரண்டு மாத்திரையிலிருந்து குறைந்து ஒலிப்பது ஒளகாரக் குறுக்கம் ஆகும்  
(எ.கா) ஒளவையார் - 11/2 மாத்திரை
- மகரக்குறுக்கம் - விளக்கு  
'ம்' என்னும் எழுத்து செய்யுளில் வரும்போது தனக்குரிய (1/2) அரை மாத்திரையிலிருந்து குறைந்து கால் மாத்திரையாக ஒலிப்பது  
(எ.கா) மருளும் - மருண்ம்  
போலும் - போன்ம்
- சொல் என்றால் என்ன?  
ஒரு எழுத்து தனித்து நின்றோ பல எழுத்துகள் தொடர்ந்து நின்றோ பொருள் தருவது சொல் எனப்படும்  
(எ.கா) கை, பந்து
- மூவகை மொழிகள் யாவை?  
தனி மொழி - அறம்  
தொடர் மொழி - அறம் செய்  
பொது மொழி - தாமரை
- பொதுமொழி என்றால் என்ன?  
ஒருசொல் தனித்து நின்று ஒரு பொருளையும் தொடர்ந்து நின்று வேறு பொருளையும் தருவது  
(எ.கா) தாமரை - மலர்  
தா+மரை - தாவுகின்ற மான்



7. வினைமுற்றைக் கொண்டு எவ்வெவற்றை அறியலாம்?  
திணை, பால், எண், இடம், காலம் ஆகியவற்றை அறியலாம்
8. தெரிநிலை வினைமுற்று – விளக்குக.  
செய்பவன், கருவி, நிலம், செயல், காலம், செய்பொருள் என்ற ஆறினையும் தெரிவிப்பது காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டுவது  
(எ.கா) **உழுதான்**
9. முற்றெச்சம் என்றால் என்ன?  
ஒரு வினைமுற்று எச்சப்பொருளைத் தந்து மற்றொரு வினைமுற்றைக் கொண்டு முடிவது முற்றெச்சம் எனப்படும்.  
(எ.கா) படித்தனன், தேறினன்
10. ஒன்றொழிப் பொதுச்சொல் என்றால் என்ன?  
உயர்திணைக்கும் அ.றிணைக்கும் பொதுவான சொற்கள் ஒரு பாலை விலக்கி மற்றொரு பாலைச் சுட்டுவது.  
(எ.கா) வீட்டின் முன் ஐவர் கோலமிட்டனர்
11. இனங்குறித்தல் என்றால் என்ன?  
ஒரு சொல் தன் பொருளையும் தனக்கு இனமான பொருளையும் சேர்த்துக் குறிப்பது (எ.கா) வெற்றிலை தின்றான்.
12. அடுக்குத்தொடர் - இரட்டைக் கிளவிக்குரிய வேறுபாடுகள் யாவை?  

அடுக்குத்தொடர்	இரட்டைக்கிளவி
1. சொற்கள் தனியே நிற்கும்	1. ஒன்றுபட்டு நிற்கும்
2. பிரித்தால் பொருள் தரும்	2. பொருள் தராது
3. இரண்டு, மூன்று, நான்கு முறை அடுக்கி வரும்	3. இரண்டு முறை மட்டுமே வரும்
(எ.கா) வருக வருக	மடமட
13. வினா எத்தனை வகைப்படும்? அவையாவை?  
வினா ஆறு வகைப்படும்  

அறி வினா	கொடை வினா
அறியா வினா	கொளல் வினா
ஐய வினா	ஏவல் வினா
14. உடன்பட்டுக் கூறும் விடையின் பெயரென்ன?  
நேர் விடை  
(எ.கா) செய்வாயா? ஏன்ற வினாவிற்கு 'செய்வேன்' எனக் கூறுவது.
15. விடை எத்தனை வகைப்படும்? அவையாவை?  
விடை எட்டு வகைப்படும்  

சுட்டு விடை	வினா எதிர் வினாதல் விடை
மறை விடை	உற்றது உரைத்தல் விடை
நேர் விடை	உறுவது கூறல் விடை
ஏவல் விடை	இன்மொழி விடை
16. ஒரு பொருட்பன்மொழியை விளக்கு  
ஒரு பொருளை தரும் பல சொற்கள் தொடர்வது  
(எ.கா) நடு மையம், உயர்ந்தோங்கி

17. உவமஉருபு என்றால் என்ன?  
உவமை, உவமேயம் ஆகிய இரண்டிற்கும் இடையில் வருவது  
(எ.கா) கிளி போலப் பேசினாள்
18. உவம உருபுகள் யாவை?  
போல, புரைய, ஒப்ப, உறழ, அன்ன, இன்ன, மான, கடுப்ப, நேர, நிகர
19. விரியுவமை – தொகையுவமை விளக்குக  
விரியுவமை – உவம உருபு வெளிப்படையாக வருவது  
(எ.கா) தேன் போன்ற மொழி  
தொகையுவமை – உவம உருபு மறைந்து வருவது  
(எ.கா) தேன்மொழி
20. புணர்ச்சி என்றால் என்ன? அது எத்தனை வகைப்படும்?  
நிலைமொழி ஈறும் வருமொழி முதலும் சேர்வது  
புணர்ச்சி இரண்டு வகைப்படும்  
இயல்பு புணர்ச்சி - வாழை + மரம் = வாழைமரம்  
விகாரப் புணர்ச்சி - வாழை + பழம் = வாழைப்பழம்
21. திசைப்பெயர் புணர்ச்சி என்றால் என்ன?  
திசைப்பெயரோடு திசைப்பெயரோ, பிற பெயர்களோ சேருவது  
(எ.கா) வடக்கு + கிழக்கு = வடகிழக்கு  
வடக்கு + மலை = வடமலை
22. மையீற்றுப் பண்புப்பெயர்கள் நான்கினைக் கூறு  
சிறுமை, புதுமை, நன்மை, இளமை
23. செம்மொழி எவ்வாறு புணரும்  
செம்மை + மொழி = 'ஈறுபோதல்' விதிப்படி  
செம் + மொழி = செம்மொழி என்று புணர்ந்தது.
24. 'வெற்றிலை' – புணர்ச்சி விதி தருக  
வெறுமை + இலை = வெறு + இலை (ஈறுபோதல்)  
வெற்று + இலை (தன் ஒற்று இரட்டல்)  
வெற்ற + இலை (உயிர்வரின் உக்குறள் மெய் விட்டு ஓடும்)  
வெற்றிலை (உடல்மேல் உயிர்வந்து ஒன்றுவது இயல்பே)
25. வல்லினம் மிகும் இடங்கள் இரண்டினைக் கூறு  
ய. தை + பொங்கல் = தைப்பொங்கல் (ஒரெழுத்து ஒருமொழி)  
டி. சால + பசித்தது = சாலப்பசித்தது (சால, தவ – உரிச்சொல்)
26. வல்லினம் மிகா இடங்கள் இரண்டினைக் கூறு  
ய. முருகா + கேள் = முருகாகேள்(விளி முன் மிகாது)  
டி. கற்க + கசடற = கற்ககசடற (வியங்கோள் வினைமுற்று முன்மிகாது)  
உ. இது + பாடம் = இதுபாடம்(அது, இது முன் மிகாது)
27. முதற்பொருள் என்பது யாது?  
நிலமும், பொழுதும் முதற்பொருள் ஆகும்
28. அகத்திணைகள் யாவை?  
அகத்திணைகள் ஏழு  
குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை, கைக்கிளை, பெருந்திணை

29. ஐந்திணைகளுக்கும் உரிய பொழுதுகளைக் கூறு
- |          |                      |            |
|----------|----------------------|------------|
| திணை     | பெரும்பொழுது         | சிறுபொழுது |
| குறிஞ்சி | குளிர்முன்பனி        | யாமம்      |
| முல்லை   | கார்                 | மாலை       |
| மருதம்   | ஆறு பெரும்பொழுதுகள்  | வைகறை      |
| நெய்தல்  | ஆறு பெரும்பொழுதுகள்  | ஏற்பாடு    |
| பாலை     | இளவேனில், முதுவேனில் |            |
|          | பின்பனி              | நண்பகல்    |
30. கருப்பொருள்கள் சிலவற்றைக் கூறு  
தெய்வம், மக்கள், விலங்கு, பறவை, ஊர், உணவு, பண், பறை, யாழ், தொழில்
31. புறத்திணைகள் எத்தனை? அவை யாவை?
- |              |            |
|--------------|------------|
| புறத்திணைகள் |            |
| வெட்சி       | கரந்தை     |
| வஞ்சி        | காஞ்சி     |
| உழிஞை        | நொச்சி     |
| தும்பை       | வாகை       |
| பாடாண்       | பொதுவியல்  |
| கைக்கிளை     | பெருந்திணை |
32. மதிற்போர் பற்றிய புறத்திணைகள் யாவை?
- |                |   |        |
|----------------|---|--------|
| எயில் வளைத்தல் | - | உழிஞை  |
| எயில் காத்தல்  | - | நொச்சி |
33. வாகைத்திணை விளக்கு  
போரில் வெற்றி பெற்ற மன்னன் வாகைப்பூ சூடி மகிழ்வர்
34. பொருந்தாக் காமம் பற்றிய திணை எது?  
பெருந்திணை
35. பா – எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?  
பா நான்கு வகைப்படும்  
வெண்பா, ஆசிரியப்பா, கலிப்பா, வஞ்சிப்பா

## அணி

1. தற்குறிப்பேற்ற அணி  
தன் + குறிப்பு + ஏற்றம்  
இயற்கையின் மீது கவிஞர் தன் குறிப்பை ஏற்றிக் கூறுவது  
(எ.கா) போருழந் தெடுத்த ஆரெயில் நெடுங்கொடி **வாரல்**  
கொடி காற்றில் அசைவது இயற்கை அது கண்ணகி கோவலைனை மதுரைக்குள் **‘வராதே’** எனக் கூறுவதாக இளங்கோவடிகள் தன் குறிப்பை ஏற்றிக் கூறியுள்ளார்.
2. வஞ்சப் புகழ்ச்சி அணி  
புகழ்வது போலப் பழித்தல்  
பழிப்பது போலப் புகழ்வர்  
(எ.கா) தேவர் அணையர் கயவர்....  
தேவரும் கயவரும் இணை எனப் புகழ்ந்து பின்னர் கயவர் தன் மனம் விரும்பியவாறு தீமையை செய்வர் என பழித்துள்ளார் திருவள்ளுவர்

### 3. இரட்டுற மொழிதல் அணி (அ) சிலேடையணி

ஒரு சொல் இருபொருள்பட வருவது  
இது செம்மொழி சிலேடை, பிரிமொழி சிலேடை என இரு வகைப்படும்

#### செம்மொழி சிலேடை

**வஞ்சியேன்** - வஞ்சி நாட்டைச் சேர்ந்தவன்  
வஞ்சிக்க மாட்டேன்

#### பிரிமொழி சிலேடை

ஏற்று மின் / விளக்கை - விளக்கை ஏற்றுக  
ஏற்று மின் விளக்கை - மின் விளக்கை ஏற்றுக

### 4. சொற்பொருள் பின் வரு நிலையணி

செய்யுளில் முன்னர் வந்த சொல் மீண்டும் மீண்டும் வந்து ஒரே பொருளைத் தருவது  
(எ.கா) எல்லா விளக்கும் விளக்கல்ல சான்றோர்க்குப்  
பொய்யா விளக்கே விளக்கு  
விளக்கு - ஒளி என்ற ஒரே பொருளில் வந்துள்ளது

### 5. சொல் பின்வரு நிலையணி

செய்யுளில் முன்னர் வந்த சொல் மீண்டும் மீண்டும் வந்து வேறு வேறு பொருளைத் தருவது  
(எ.கா) துப்பார்க்குத் துப்பாய துப்பாக்கித் துப்பார்க்குத்  
துப்பாய தூஉம் மழை

## துணைப்பாடம்

### 1. பரிதிமாற் கலைஞர்:

- பரிதிமாற் கலைஞரின் இயற்பெயர் **சூரிய நாராயண சாஸ்திரி**
- தமிழார்வம் கொண்ட **இயற்றமிழ்** மாணவர்களுக்குத் தன் வீட்டிலேயே சுவைப்பட பாடம் கற்பித்தார்.
- 1902ல் பட்ட வகுப்பில் **தமிழை நீக்கும் முடிவு** இவரால் கைவிடப்பட்டது
- **மணிப்பிரவாள நடையை** எதிர்த்தார்.
- **ரூபாவதி, கலாவதி** என்னும் நாடகங்களை எழுதினார்
- முதன் முதலில் தமிழை **உயர்தனிச்செம்மொழி** என்று அழைத்தவர் இவரே

### 2. மெல்ல மெல்ல மற!

- **கமலநாதன்** ஓயாமல் புகைபிடிப்பவன் **கோகிலா** இவன் மனைவி அவள் எவ்வளவு எடுத்துக் கூறியும் திருந்தவில்லை
- கமலநாதனின் நண்பன் **இராமலிங்கம்** இவனும் புகை பிடிப்பவன். இப்போது **புற்றுநோயால்** மருத்துவமனையில் இறந்து விடுகிறான்
- நண்பன் இராமலிங்கத்தின் மரணம் கமலநாதனைப் பெரிதும் **பாதித்தது** இராமலிங்கத்தின் மனைவி சியாமளாவின் விதவைக் கோலமும் தந்தையற்ற குழந்தைகளின் ஏக்கமும், அழுகையும் கமலநாதனை **யோசிக்கச்செய்தது**.
- இப்போது கமலநாதன் இனி புகை பிடிப்பதில்லை என்று **முடிவு** செய்து அதற்கான முயற்சியில் இறங்கினான்.

- கோகிலாவும் அவனுக்கு **உதவுவதாகக்** கூறினாள்

### புகை உடலுக்குப் புகை

### 3. அன்றாட வாழ்வின் சட்டங்கள்:

#### நுகர்வோர் பாதுகாப்புச் சட்டம்:

சந்தையில் விற்கப்படும் பொருள்களில் குறைகள் இருந்தால் அக்குறைகளைத் தீர்த்து வைக்குமாறு இச்சட்டத்தின் மூலம் நீதிமன்றம் சென்று நம் உரிமையைப் பாதுகாக்கலாம்.

#### தகவல் அறியும் உரிமைச் சட்டம்:

- நாம் செலுத்திய வரிப்பணம் எப்படி செலவாகிறது என அறிவதை முன்னிருத்தியதே தகவல் அறியும் உரிமைச் சட்டம்
- இதற்கு தனி விண்ணப்பம் இல்லை
- ஏழைகளுக்குக் கட்டணம் இல்லை

#### போக்குவரத்துச் சட்டங்கள்:

- சாலை விதிகளை மீறுவோர் மீது செலுத்தப்படும் சட்டம் போக்குவரத்துச் சட்டமாகும்

#### குழந்தைத் தொழிலாளர் தடைச்சட்டம் :

பெற்றோர் தம் வறுமைக்காக குழந்தைகளை வேலைக்கு அனுப்புகிறார்கள். குறைந்த ஊதியத்தில் அதிக உழைப்பை முதலாளிகள் சுரண்டுகிறார்கள். இதைத் தடுப்பதே குழந்தைத் தொழிலாளர் தடைச்சட்டம்

### 4. அண்ணா

- பேரறிஞர் அண்ணா **முதலமைச்சர்** ஆனப்பிறகு எழுதிய பொங்கல் வாழ்த்து சென்ற பொங்கலன்று மக்களோடு இருந்து அவர்கள் மகிழ்சியில் பங்கேற்ற நான் இப்போது அதைக் காண இயலாமல் **வருந்துகிறேன்**.
- உழைப்பின் **பெருமை** தமிழர் **வாழ்ந்த நேர்த்தி** இதனை அறிய உதவும் நாள் பொங்கல்.
- நிலமகளும், உழைத்துப் பெறு! உரிய நேரத்தில் பெறு! முயன்று பெறு! என்று **ஆணையிடுகிறாள்**.
- நலிந்தோரும் மகிழ்ந்திருக்கும் **நன்னாள்**
- பொங்கல் நாளில் **இன்பம், புதுமை, பொலிவு** ஆகியவை பொங்கி பெருகிக! என்று **வாழ்த்தி** கடிதத்தை முடிக்கிறார்.

### 5. எம்.ஜி.ஆர்:

**கோபாலமேனன்-சத்தியபாமா** தம்பதியினருக்கு 5வது மகனாக **14.01.1917**ல் இலங்கையிலுள்ள **கண்டியில்** எம்.ஜி.ஆர் பிறந்தார்.

சிறு வயதில் வறுமையின் காரணமாக மேடைநாடகங்களில் சிறுசிறு வேடங்களில் நடித்து, கடின உழைப்பினால் **கதாநாயகனாக** உயர்ந்தார்

**நடிப்பும், அரசியலும்** இவரது இரு கண்கள்

‘**புரட்சி, நடிகர்**’, ‘**மக்கள் திலகம்**’ என்று மக்களால் அழைக்கப்பட்டார்

அண்ணாவின் ‘**இதயக்கனி**’ ஆனார்

**சத்துணவுத் திட்டத்தைக்** கொண்டுவந்தார்

‘பாரத்’ பட்டத்தையும், ‘பாரத ரத்னா’ விருதையும் பெற்றார்.  
 24.12.1987 அன்று மறைந்தார்.

**வாழ்ந்தவர் கோடி மறைந்தவர் கோடி  
 மக்கள் மனதினில் நிற்பவர் யார்?**

### 6. குறட்டை ஒலி

செல்வச் செழிப்பு மிகுந்த, கொடுக்க மனமற்ற, அரக்க மனம் படைத்த, குழந்தைகளற்ற கணவன்-மனைவியார் வீட்டின் **வடபகுதியில்** குடியிருந்தனர்

வறுமை வாட்டினாலும் இரக்கமனம் படைத்த கணவன்-மனைவி, 1பாட்டி, 6 குழந்தைகள், 1 நாய் இப்போது 7வது குழந்தை என்று வாழ்ந்து வரும் குடும்பம் வீட்டின் **தென்பகுதியில்** குடியிருந்தனர்.

நாய் 5 குட்டிகளை ஈன்றது. தாய் நாய் காணாமற் போகவே குட்டிகள் **பசியால் கத்தின**. பால் வாங்கி ஊற்றவோ இவர்களிடம் **பணம் இல்லை**

அரக்கமனம் கொண்டோர் நன்றாக உண்டு, **குறட்டை விட்டு** உறங்கிக் கொண்டிருந்தனர்

ஆனால் இரக்கமனம் கொண்ட தாயோ, தன் **குழந்தையின் பாலையே** பஞ்சில் நனைத்து குட்டிகளுக்குக் கொடுத்து அவற்றின் **பசியை ஆற்றினாள்**.

## அலகிடுதல்

ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம்  
 உயிரினும் ஒம்பப் படும்

சீர்	அசை	வாய்பாடு
ஒழுக்/கம் /	நிரை, நேர்	புளி மா
விழுப் /பம்	நிரை, நேர்	புளி மா
தர/லான்	நிரை, நேர்	புளி மா
ஒழுக் /கம்	நிரை, நேர்	புளி மா
உயி/ரினும்	நிரை, நிரை	கருவிளம்
ஒம் /பப்	நேர், நேர்	தேமா
படும்	நிரை	<b>மலர்</b>

### ஆங்கிலச் சொற்களைத் தமிழாக்கம் செய்க:

1.கீழ்க்காணும் பத்தியில் அமைந்துள்ள ஆங்கிலச் சொற்களைத் தமிழாக்கம் செய்க.

- 1) “ டாடி, வற்ற சண்டே எனக்கு பர்த்டே. பட் நீங்க இன்னும் எனக்கு பர்த்டே டிரஸ் எடுக்கவில்லையே, வொய் டாடி? என்னோட ப்ரண்ட்லையெல்லாம் வீட்டுக்கு வரச் சொல்லிக் கால் பண்ணியிருக்கிறேன்.” “சண்டே வற்றதுக்கு இன்னும் ஸிக்ஸ் டேஸ் இருக்கிறதே, டோண்ட் வொர்ரி, டுமாரோ ஈவினிங் ஷாப்பிங் போகலாம். இப்ப உனக்கு ஹேப்பி தானே.”

**விடை:** அப்பா, வருகிற ஞாயிறு எனக்குப் பிறந்த நாள். ஆனால், நீங்க இன்னும் எனக்கு பிறந்தநாள் ஆடை எடுக்கவில்லையே, ஏன் அப்பா? என்னுடைய நண்பர்களுையெல்லாம் வீட்டிற்கு வரச்சொல்லி அழைப்பு விடுத்திருக்கிறேன். ஞாயிறு வருவதற்கு இன்னும் ஆறு நாட்கள்

இருக்கிறதே. கவலைப்படாதே நாளை மாலை கடைக்குப் போகலாம் இப்போது உனக்கு மகிழ்ச்சி தானே!

- 2) சுரேஷ் வாட் ஹேப்பண்ட்? ஏன் லேட்டா வர்றே? வழியிலே ஒரே டிராபிக் ஜாம்டா, அதனால்தான் லேட். சரி, சரி பஸ் எத்தனை மணிக்கு வரும்? டிக்கெட் கிடச்சுதா? பஸ் டென் தர்டிக்கு வரும் லாஸ்ட் வீக்கே ரிசர்வ் செய்தாச்சு.

**விடை:**சுரேஷ் என்ன ஆயிற்று? ஏன் தாமதமாய் வருகிறாய்? வழியில் ஒரே போக்குவரத்து நெருக்கடி அதனால்தான் தாமதம். சரி சரி பேருந்து எத்தனை மணிக்கு வரும். பயணச்சீட்டு கிடைத்ததா? பேருந்து பத்து முப்பது மணிக்கு வரும். சென்ற மாதமே முன்பதிவு செய்தாயிற்று.

- 3) பள்ளியிலிருந்து வீட்டிற்குள் நுழைந்த பாரி, தன் ஸ்கூல் பேக்கை தூக்கிப்போட்டு விட்டு, “மம்மி வாட்டர்” என்று குரல் கொடுத்தான். பள்ளியிலிருந்து வந்தவுடன் ஏண்டா இப்படிக்கத்துகிறாய்? கை கால்களை வாஷ் செய்து கொண்டு வா, சூடாக உனக்குப்பிடித்த டிபன் செய்து வைத்திருக்கிறேன். போய் யூனிபார்ட் மாற்றிக் கொண்டு வா என்றாள், அவன் தாய். “போம்மா” என்று கூறிக்கொண்டு பேனைச் சுழலவிட்ட பாரி, டிவியைப் போட்டான். “ஸ்கூல்விட்டு வந்தவுடன் ஏதற்கு டிவி? ஹோம்ஒர்க் செய்துவிட்டு அப்புறம் பார்க்கலாம்”, என்றாள் அவன் தாய்.

**விடை:** பள்ளியிலிருந்து வீட்டிற்குள் விரைந்து நுழைந்த பாரி தன் பள்ளிப்பையைத் தூக்கிப் போட்டு விட்டு “அம்மா” குடிநீர் என்று குரல் கொடுத்தான். பள்ளியிலிருந்து வந்தவுடன் ஏண்டா இப்படிக்கத்துகிறாய். கை, கால்களை சுத்தம் செய்து கொண்டு வா. சூடாக உனக்குப் பிடித்த சிற்றுண்டி செய்து வைத்திருக்கிறேன். போய், சீருடை மாற்றிக்கொண்டு வா, என்றாள் அவன் தாய். போம்மா என்று கூறிக்கொண்டு மின்விசிறியைச் சுழலவிட்ட பாரி, தொலைக்காட்சியை இயக்கினான். “பள்ளிவிட்டு வந்தவுடனே எதற்கு தொலைக்காட்சி? வீட்டுப் பாடம் செய்து விட்டு அப்புறம் பார்க்கலாம், என்றாள் அவன் தாய்.

## 2. அரபு எண்களைத் தமிழெண்களாக மாற்றும் பயிற்சியை மாணவர்களுக்கு அளிக்கவும்

### 3. மொழியாக்கம்

1. Trees are very useful to us. They give us, timber and firewood. The timber is used to make chairs, tables and other furniture. We get oil seeds of some trees. The leaves and fruit of some trees are used to prepare medicines.

மரங்கள் நமக்கு மிகவும் பயனளிக்கின்றன. மரக்கட்டையும், விறகையும் மரங்கள் தருகின்றன. நாற்காலிகள் மேசைகள் மற்றும் பல கலைப் பொருள் செய்ய மரக்கட்டை உதவுகிறது. சில விதைகளிலிருந்து எண்ணெய் கிடைக்கிறது. சில மரங்களின் இலை, கனி ஆகியவை மருந்து தயாரிக்கப் பயன்படுகின்றன.

2. Early to bed and early to rise make a man healthy, wealthy and wise. The early riser has more time and energy to prepare for the day's work than the late riser. Besides, he finds himself fresh and brisk. Early morning is the most suitable time for study. As the mind is fresh, even a difficult study is made easy.

“ முன் தூங்கி முன் எழுதல்” ஒருவனை உடல் நலமுடையவனாக, அறிவு உடையவனாக ஆக்கும். தாமதமாய் எழுப்பவனை விட அதிகாலையில் எழுப்பவனுக்கு அன்றாட வேலைகளைக் கவனிக்க அதிக நேரமும், சக்தியும் கிடைக்கிறது. அவன் தன்னை புத்துணர்ச்சி உடையவனாகவும், சுறுசுறுப்பு உடையவனாகவும் உணர்கிறான். பாடம் படிக்க அதிகாலை நேரமே உகந்தது. மனம் தெளிவாக இருப்பதால் கடினமான பாடப்பகுதி கூட எளிதாகிறது.

### பகுதி - 4

#### 1. கதையை நிறைவு செய்து பொருத்தமான தலைப்பைத் தருக

கீழ்வானம் சிவக்கத் தொடங்கியிருந்தது. பறவைகள் ஒலி யெழுப்பியவாறே தம் தம் கூடுகளை விட்டுப் பறக்கத் தொடங்கின. அந்த விடியற்காலை நேரத்தில் குமரன்....

(அல்லது)

#### 2. எட்டு வரிகளுக்குக் குறையாமல் கவிதை எழுதிப் பழகுக

1. மழை                      2. கடல்                      3. பள்ளி  
4. வானம்                5. இயற்கைக் காட்சி

எடுத்துக்காட்டாக ஒருதலைப்பு இங்கே கொடுக்கப்படுகிறது. இதனைப் போல் நீங்களும் எழுதிப் பழகங்கள்.

### இயற்கைக் காட்சி

அழகெலாம் ஆக்கி மாந்தர்  
அகத்தெலாம் அவற்றைத் தேக்கி  
கழிபெரும் உவகை யூட்டி  
கண்பெற்றப் பயன்உ ணர்த்தும்  
அழிவிலா இயற்கை யன்னை  
அரங்கேறும் காலைப் போதை  
எழுதிடச் சொற்கள் இல்லை  
இளங்காலைப் பொழுதே வாழி.

பகுதி – 5.

3. கீழுள்ள பாடலைப் படித்துணர்ந்து அதன் மைக்கருத்தினை எழுதுக இப்பாடலில் அமைந்துள்ள ஏற்புடைய நயங்களை எடுத்து எழுதுக.

மனிதரெலாம் அன்புநெறி காண்ப தற்கும்  
மனோபாவம் வாணைப்போல் விரிவ டைந்து  
தனிமனிதத் தத்துவமாம் இருளைப் போக்கி  
சுகமக்கள் ஒன்றென்ப துணர்வ தற்கும்  
இனிதினிதாய் எழுந்தஉயர் எண்ண மெல்லாம்  
இலகுவது புலவர்தரு சுவடிச் சாலை  
புனிதமுற்று மக்கள்புது வாழ்வு வேண்டில்  
புத்தகசா லைவேண்டும் நாட்டில் யாண்டும்.

--- பாரதிதாசன்.

1. மையக்கருத்து:

மனித நேயமும் மக்கள் ஒருமைப்பாடும் ஓங்க நன்நெறி தரும் புலவர்கள் இயற்றிய புத்தகச் சாலைகள் நாட்டில் அமைதல் வேண்டும்.

2. திரண்ட கருத்து:

மனிதர்கள் அன்புடன் வாழும் மனநிலையைப் பெற வேண்டும். தனிமனித அறியாமை இருளை நீக்கவும். அனைவரும் சமம் என்று எண்ணும் உயர்ந்த நோக்கமும் வேண்டும். அதற்கு பெரியோர்கள் கூறிய சிந்தனைகள் அடங்கிய புத்தகச் சாலைகள் நாடெங்கும் பெருக வேண்டும்.

3. அணிநயம் :

வாணைப் போல் விரிவடைந்து என்ற தொடரில் போல என்னும் உவம உருபு வங்கு அழகு செய்வதால் இப்பாடலில் உவமை அணி பயின்றுள்ளது.

4. எதுகை:

மனிதரெலாம்  
தனிமனித  
இனிதினிதாய் -- இச்சொற்களில் இரண்டாம் எழுத்து ஒன்றி வந்து  
புனிதமுற்று எதுகைச் சுவை தந்தது.

5. மோனை :

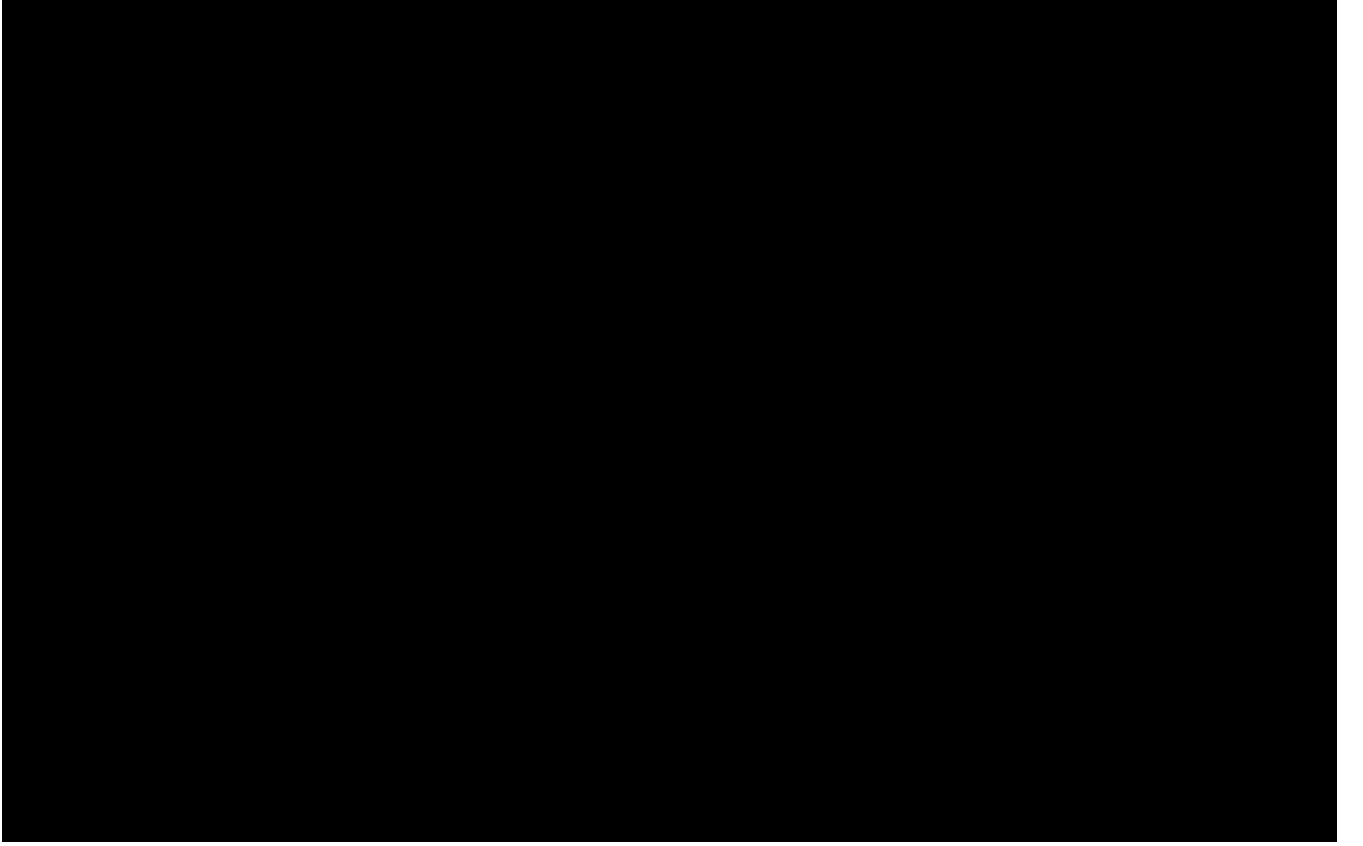
மனிதரெலாம்  
மனோபாவம் -- இது போன்று ஒவ்வொரு அடியிலும் மோனைச் சுவை பெற்று வந்துள்ளது.



பகுதி – 6

1. படிவத்தை நிரப்புக

1. வங்கிக் கணக்கில் பணம் செலுத்தும் படிவம்



## 2. வங்கிக் கணக்கிலிருந்து பணம் எடுக்கும் படிவம்.

நாள். .....	இந்த ஆணைப் படிவத்துடன் கணக்குப் புத்தகம் இணைக்கப்பட வேண்டும். சேமிப்பு வங்கி கணக்கு எண் : ..... 20.... கணக்கு வைத்திருப்போர் பெயர்: ..... ..... வங்கி ..... எனக்கு அல்லது இதனைக் கொணர்பவருக்கு ரூபாய் ..... வழங்குக
	இப்பணம் எடுக்கும் சீட்டு மூலமாக கணக்கு வைத்திருப்பவரைத் தவிர மற்றவருக்கு ஆயிரம் ரூபாய் வரம்பு வரை பணம் கொடுக்கப்படும். கணக்கு வைத்திருப்பவர் கையொப்பம். அலை பேசி எண் :
பதித்தவர். .....	.....



## பகுதி 7

### கீழ்க்காணும் வாழ்வியல் சூழலைப் படித்து விடையளிக்க

மாறன், வளவனின் நெருங்கி நண்பன். சில நாட்களாக உடல்நலம் இல்லாமல் இருந்த மாறன் நேற்று எதிர்பாராத விதமாக மாடிப் படியிலிருந்து கீழே விழுந்ததில் முற்றிலுமாக தன் நினைவை இழந்து விட்டான். மாறனின் நிலையைக்கண்டு வளவன் மிகவும் மன வருத்தமடைந்தான். உணவு உண்பதற்குக்கூட அவனுக்குப் பிடிக்கவில்லை. அவனுடைய மனவருத்தம் பெற்றோருக்குத் தெரிந்திருந்தது. அவர்கள் எவ்வளவுதான் கூறினாலும் அவனால் நண்பனுக்கு ஏற்பட்ட துன்பத்தைத் தாங்கி கொள்ள இயலவில்லை.

1. வளவன், ஏன் மனவருத்தத்தோடு இருந்தான்?
2. நமக்குத் தாங்கமுடியாத துன்பம் ஏற்படும் போது அதிலிருந்து மீள வழி யாது?
3. இச்சூழலில் பயன்படுத்த வேண்டிய வாழ்வியல் திறன்கள் யாவை?

ஆ) விழிமாற்று திறனாளி ஒருவர் சாலையைக் கடப்பதற்காக நெடு நேரமாகக் காத்துக் கொண்டு இருக்கிறார். அந்த வழியாகப் பலரும் கடந்து செல்கின்றனர். ஆனால் அவருக்கு உதவ ஒருவரும் முன்வரவில்லை.

1. இதுபோன்றதொரு சூழலில் நீ எவ்வாறு செயல்படுவாய்?
2. பிறருக்கு உதவுவதால் வெளிப்படும் பண்பு யாது?

(இது போல வேறு சில பகுதிகளைக் கொடுத்து பயிற்சி அளிக்கவும்)

## கடிதம்

1. மாற்றுச் சான்றிதழ் வேண்டி விண்ணப்பம்

அனுப்புநர்

10253

3, வ.உ.சி. நகர்,  
திருச்சி.

பெறுநர்

உயர்திரு. தலைமையாசிரியர் அவர்கள்  
அரசு உயர்நிலைப்பள்ளி,  
திருச்சி -1

ஐயா,

வணக்கம்

பொருள் : மாற்றுச் சான்றிதழ் வேண்டுகூல்

நான் தங்கள் பள்ளியில் பத்தாம் வகுப்பு 'இ' பிரிவில் படித்து தேர்ச்சி பெற்றுள்ளேன். நான் மேல்நிலைக் கல்வியைத் தொடர மாற்றுச்சான்றிதழ் தேவைப்படுகிறது.

எனவே, எனக்கு மாற்றுச் சான்றிதழுடன் நடத்தைச் சான்றிதழையும் சேர்த்துத் தருமாறு பணிவுடன் வேண்டுகிறேன்.

நன்றி

இப்படிக்கு,  
தங்கள் பணிவுள்ள மாணவன்  
10253  
பெற்றோர் கையொப்பம்

திருச்சி 1

21.07.12

உறைமேல் முகவரி

பெறுநர்

உயர்திரு. தலைமையாசிரியர் அவர்கள்  
அரசு உயர்நிலைப்பள்ளி,  
திருச்சி -1

2.குடிநீர் வசதி வேண்டி விண்ணப்பம் :

அனுப்புநர்

10253

25, குமரன் தெரு,  
ஈரோடு.

பெறுநர்

உயர்திரு. ஆணையர் அவர்கள்  
ஈரோடு மாநகராட்சி,  
ஈரோடு.

பெருமதிப்பிற்குரிய ஐயா,

வணக்கம்

பொருள் : குடிநீர் வசதி வேண்டுகல்.

எங்கள் வேலன் தெருவில் 300 குடும்பங்கள் உள்ளன. எங்களுக்கு தேவையான குடிநீரைப் பெற 4 தெருக்களை கடந்து நீண்ட நேரம் காத்திருக்க வேண்டியுள்ளது.  
'நீரறம் நன்று' என்பதற்கேற்ப எங்களுக்கென்று குடிநீர்க் குழாய் இணைப்புகளைக் கொடுத்து எங்கள் துயரைத் துடைக்க வேண்டுகிறேன்.

நன்றி

இப்படிக்கு,  
தங்கள் பணிவுள்ள மாணவன்  
10253

குமரன்தெரு, ஈரோடு

21.07.12

உறைமேல் முகவரி

பெறுநர்

உயர்திரு. ஆணையர் அவர்கள்

ஈரோடு மாநகராட்சி,

- அ) பேருந்து வசதி - உயர்திரு. மேலாண்மை இயக்குநர் அவர்கள்  
அரசுப் போக்குவரத்துக் கழகம், திருச்சி
- ஆ) சாலை வசதி - உயர்திரு ஆணையர் அவர்கள்,  
மின் வசதி திருச்சிராப்பள்ளி மாநகராட்சி,  
திருச்சிராப்பள்ளி -1

### 3. வேலை வேண்டி விண்ணப்பம் :

அனுப்புநர்

10130

25, பாரதி நகர்,  
தஞ்சாவூர்

பெறுநர்

கலைவாணி கல்வி நிலையம்,  
தல்லாகுளம்,  
மதுரை - 2.

பெருமதிப்பிற்குரிய ஐயா,

வணக்கம்

தங்களது கல்வி நிலையத்தின் விளம்பரத்தைப் பார்த்தேன். நான் கடந்த ஆண்டு 10-ஆம் வகுப்பு தேர்ச்சிப் பெற்றேன். எனக்கு இந்த பணியைக் கொடுத்தால் கடமையுணர்வுடன் பணியாற்றுவேன் என உறுதியளிக்கிறேன்.

இத்துடன் எனது தன்விவரக் குறிப்பினை இணைத்துள்ளேன்.

நன்றி

இப்படிக்கு,  
உண்மையுள்ள,  
10130

தஞ்சாவூர்.

21.07.12

பின் இணைப்பு :

### தன் விவரக் குறிப்பு

- |                                    |   |                           |
|------------------------------------|---|---------------------------|
| 1. பெயர்                           | : | 10130                     |
| 2. பிறந்த தேதி மற்றும் வயது        | : | 04.12.1995 / 18           |
| 3. பாலினம்                         | : | ஆண்                       |
| 4. தந்தை பெயர்                     | : | கந்தன்                    |
| 5. முகவரி                          | : | 25, பாரதி நகர், தஞ்சாவூர் |
| 6. 10ஆம் வகுப்பில் பெற்ற மதிப்பெண் | : | 405 / 500                 |
| 7. தாய்மொழி                        | : | தமிழ்                     |
| 8. பயின்ற மொழிகள்                  | : | தமிழ், ஆங்கிலம்           |
| 9. தட்டச்சு                        | : | இளநிலை, சுருக்கெழுத்து    |
| 10. கணினி                          | : | அடிப்படை                  |

## பொதுக்கட்டுரைகள்

### 1. சிக்கனமும் சிறுசேமிப்பும்

**முன்னுரை:**

‘பொருளில்லார்க்கு இவ்வுலகம் இல்லை’ என்றார் வள்ளுவர். அப்பொருளின் சிறப்பை உணர்ந்து சேமிப்பது அவசியம். சிக்கனம் இருந்தால் தான் சேமிக்க முடியும்.

**சிக்கனம்**

‘சிக்கனம் தேவை இக்கணம்’ தேவைக்கும் செலவு செய்யாமல் இருப்பது கருமித்தனம். தேவைக்கு மேல் செலவு செய்வது ஆடம்பரம். தேவைக்கு மட்டுமே செலவு செய்வது சிக்கனமாகும்.

**வரவுக்குள் செலவு:**

‘விரலுக்கு தகுந்த வீக்கம்’ என்பார்கள். நமது வரவு எவ்வளவு என அறிந்து திட்டமிட்டு செலவு செய்ய வேண்டும். தேவையில்லாத ஆடம்பர செலவுகளைத் தவிர்த்தல் வேண்டும்.

**சேமிப்பின் அவசியம் :**

எறும்பு, தேனீ போன்ற சிறிய உயிர்கள் கூட எதிர்காலத்திற்கென்று சேமிக்கின்றன. ‘பணம் இல்லாதவன் பிணம்’ என்பதை அறிந்து நமது வருவாயில் ஒருசிறு தொகையினையாவது சேமிக்க வேண்டும். அது நம் எதிர்காலத்தை வளமாக்கும்.

**சேமிப்பில் கவனம் :**

பாடுபட்டுத் தேடிய பணத்தை பாதுகாப்பற்ற இடங்களில் சேமிக்கக் கூடாது. நமது அரசின் சிறுசேமிப்பு நிலையங்கள், அரசடைமை வங்கிகள், அஞ்சலகங்களில் சேமிக்க வேண்டும். நமது சேமிப்பு நாட்டின் தேவைகளைச் சந்திக்க உதவும்.

**முடிவுரை**

சேமிப்பு நம் மனதை தூய்மைப்படுத்தி மகிழ்ச்சிப்படுத்தி எதிர்கால வாழ்வை ஒளிமயமாக்கிடும். ‘சிறு துளி பெரு வெள்ளம்’ என்பது போல நாம் சிறுக சிறுக சேமித்து வளம்பெருக வாழ்வோம்.

**“சிக்கனம் வீட்டைக் காக்கும்  
சேமிப்பு நாட்டைக் காக்கும்”**

### 2. சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்பு

**முன்னுரை**

நம்மைச் சுற்றியிருக்கும் இடங்களையும் இயற்கைச் சூழ்நிலைகளையும் மாசுப்படாமல் பாதுகாப்பதே சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்பாகும். நம்மைக் காக்கும் பூமியை நாமும் பாதுகாக்க வேண்டும். சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்பின் அவசியம் பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

**நிலத்தூய்மை**

இரசாயன உரங்கள், பூச்சிக் கொல்லிகள் போன்றவற்றை விளைநிலங்களில் பயன்படுத்துவதால் மண் வளம் மாசுபடுகிறது. வேளாண்மையில் இயற்கை உரங்களைப் பயன்படுத்தி உணவுப் பொருட்களை உற்பத்தி செய்தால் மண் வளத்தைப் பாதுகாக்க முடியும்.

**நீர்த் தூய்மை**

நோய்கள் பெருக மாசுபட்ட நீரே காரணம். கழிவு நீரையும், இரசாயனக் கழிவு நீரையும் நீர்நிலைகளில் கலப்பதால் நீர் மாசுபடுகிறது. தொழிற்சாலைகளின் கழிவு நீரை மறுசுழற்சி செய்ய வேண்டும். வீட்டுக் கழிவு நீரைச் சரியான முறையில் வெளியேற்ற வேண்டும்.

**காற்றுத் தூய்மை**

தொழிற்சாலை புகை, வாகனப் புகை போன்றவற்றால் வளிமண்டலம் மாசுபடுகிறது. அதிக அளவில் மரங்களை வளர்ப்பதன் மூலம் காற்றைத் தூய்மையாக்க முடியும்.

**முடிவுரை:**



குப்பைகளைக் கண்ட இடங்களில் கொட்டக் கூடாது. மறுசுழற்சி செய்ய முடியாத நெகிழிப் பொருள்களைப் பயன்படுத்தக் கூடாது.

“சுற்றுச் சூழல் காப்போம்!  
நோயின்றி வாழ்வோம்!!”

### 3. காலத்தை வெல்லும் கணினி.

#### முன்னுரை

இருபதாம் நூற்றாண்டின் இணையற்ற கண்டுபிடிப்புகளில் ஒன்று கணினி. இது ஒரு நொடியில் மில்லியன் கணக்குகளைச் செய்து காட்டும். கணினி இன்று எல்லாத் துறைகளிலும் பயன்படுகிறது.

#### தோற்றம்

கி.பி. 1883 வடிவமைப்பு – சார்லஸ் பாபேஜ்

கணித செயல்பாட்டிற்குத் தேவையான கட்டளைகளை வடிவமைத்தவர் - லேடி லவ்லேஜ்  
கணினியின் தந்தை சார்லஸ் பாபேஜ்

#### வளர்ச்சி

எண் இலக்க கணினி - ஹர்வார்டு மார்க் - 1

மீத்திறன் கணினி – அமெரிக்கா, ஜப்பான்

#### வகைகள்

பல்லூடக கணினி

மடிக் கணினி

கையடக்க கணினி

#### இணையம்:

உலகில் உள்ள கணினிகள் அனைத்தையும் இணைக்க பயன்படுவது இணையம்

#### இணைய வகைகள்

குறும்பரப்பு வலைப்பின்னல் - LAN

அகன்ற பரப்பு வலைப்பின்னல் - WAN

வையக விரிவு வலை - WWW

#### இணையதள வசதி

இணைய சேவைக்கு உரியவரிடம் தனி கணக்குத் தொடங்கி கணினியை இணையதளத்துடன் இணைக்க வேண்டும். பல செய்திகள் அழியாமல் காக்க இது பயன்படுகிறது.

#### கணினி வழிக் கல்வி

கணினியைப் பயன்படுத்தி கற்கும் முறையே கணினி வழிக் கல்வி ஆகும்.

#### பயன்படும் இடங்கள்:

வங்கிகள், உணவகங்கள், வணிக வளாகம், கல்விநிலையங்கள், பேருந்து நிலையங்கள், புகைவண்டி நிலையங்கள்.

#### உள்ளங்கையில் உலகம்

கணினியும், இணையதளமும் உலகத்தையே நம் உள்ளங்கையில் கொண்டுவந்துள்ளன.

#### முடிவுரை :

மனிதனின் கண்டுபிடிப்பை மனித சமுதாய வளர்ச்சிக்கு மட்டும் பயன்படுத்த உறுதி எடுப்போம்.

#### 4. சாலை விதிகள்

##### முன்னுரை

எங்கு பார்ப்பினும் நான்குவழிச் சாலை. சாலை மேம்பாட்டுப் பணிகள். ஆனால் நாளிதழிலோ நாள்தோறும் தொடரும் சாலை விபத்துகள். காரணம் என்ன? சாலை விதிகளைக் குறித்த விழிப்புணர்வு இல்லாமையே ஆகும்.

##### சாலை விதிகள்

சாலையில் செல்லும் அனைவரும் பின்பற்ற வேண்டிய விதிமுறைகளே சாலை விதிகள் ஆகும்.

#### சாலை விதிகளை மதி – மாறுமே நம் தலைவிதி

##### அறிவிப்பு விளக்குகள்:

சாலைகளில் உள்ள அறிவிப்பு விளக்குகள் சிவப்பு, மஞ்சள், பச்சை என ஒளிரும். அது நில், கவனி, செல் என அறிவிப்பதற்கு கீழ்ப்படிய வேண்டும். அம்புக்குறிகள் குறிப்பிடும் அறிவிப்புகளை கவனித்துச் செல்லுதல் வேண்டும்.

##### விபத்து ஏற்படக் காரணம்

மது அருந்தியவர்கள், போதை பொருட்களை உட்கொண்டவர்கள், தூக்கமின்றி பல நாட்கள் வண்டி ஓட்டுபவர்கள், கைபேசியில் பேசிக்கொண்டே வண்டி ஓட்டுபவர்களாலேயே விபத்துகள் ஏற்படுகின்றன.

##### தலைக்கவசம் :

‘தலைக்கவசம் உயிர்க்கவசம்’ எதிர்பாராமல் விபத்து ஏற்படும்போது தலைக்குச் சேதம் ஏற்படாமல் காக்கும் பாதுகாப்பு கவசமே தலைக்கவசம் ஆகும்.

##### ஓட்டுநர் உரிமம்:

ஓட்டுநர் உரிமம் பெறாதவர், சிறுவர் ஆகியோரை வண்டி ஓட்ட அனுமதிக்கக் கூடாது. முறையின்றி ஓட்டுநர் உரிமம் பெறவும் கூடாது.

##### கைப்பேசி

வண்டி ஓட்டும்போதும் சாலையைக் கடக்கும்போதும் கைப்பேசியில் பேசுவதைத் தவிர்க்கவேண்டும். இது கவனச் சிதறலை ஏற்படுத்தும்.

##### முடிவுரை :

விலையில்லா நம் உயிரைத் தலைவிதி என்று சொல்லி இழந்து போகாமல் சாலைவிதிகளைப் பின்பற்றி நலமுடன் பாதுகாப்பாக வாழ்வோமாக!

#### 5.மழைநீர் சேகரிப்பு

##### முன்னுரை

மழை பெய்யும் காலங்களில் மழைநீர் வீணாகாமல் நிலத்துக்கு அடியில் சேமிப்பதையே மழைநீர் சேகரிப்பு என்கிறோம். மழைநீர் சேகரிப்பின் அவசியம் பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

##### பற்றாக்குறை ஏன்?

மக்கட்தொகைப் பெருக்கத்திற்கு ஏற்ப நீர்நிலைகள் பெருகவில்லை. கிடைத்த நீரையும் நாம் சரியான முறையில் பாதுகாக்கவில்லை. எனவே தான் கோடைக் காலங்களில் கடும் வறட்சி நிலவுகிறது.

##### மழைநீர் சேகரிப்பு

நிலத்தடி நீர்வளம் குறைந்து விட்டது. போதிய அளவு மழையும் பெய்வதில்லை. மழை பெய்யும் காலத்தே வீணாகும் மழைநீரை பூமிக்கடியில் சேகரிக்க வேண்டும். வீடுகளில் தொட்டிகள் அமைத்தும், நீர்நிலைகளை ஆழப்படுத்தியும், புதிய அணைகள் கட்டியும் மழைநீரைச் சேமிக்கலாம்

**மழை நீர் சேகரிக்கும் முறைகள்:**

ஆறு குளங்களில் தேக்கி ஆழ்குளாய் கிணறு அமைத்து வீடுகளில் மழை நீர் சேகரிப்பு தொடர்பு அமைத்து. மழை நீரைச் சேமிக்கலாம்.

**பயன்கள்**

நிலத்தடி நீர்மட்டத்தை உயர்த்தவும், கடல்நீர் நிலப்பகுதியில் உட்புகுவதைத் தடுக்கவும், உணவு உற்பத்தியைப் பெருக்கவும், எதிர்காலத் தலைமுறையின் தண்ணீர் சார்ந்த தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யவும் மழைநீரை சேகரிக்க வேண்டும்.

**முடிவுரை**

மரங்களை வளர்த்து மழைவளம் பெருக்க வேண்டும். தண்ணீர்ப் பற்றாக்குறையை முற்றிலுமாகப் போக்க வேண்டும்.

**“மழை நீரைச் சேகரிப்போம்!  
வருங்காலத் தலைமுறையைக் காப்போம்!”  
தமிழ் இரண்டாம் தாள்**

பிரிவு -1 மதிப்பெண் : 20

5x1=5

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. கீழ்வருவனவற்றுள் தொடர் மொழி  
அ. அந்தமான்      ஆ. மண்      இ. படம்பார்த்தான்      ஈ. கண்
2. கீழ்வருவனவற்றுள் பெயரெச்சத் தொடரை எடுத்து எழுதுக.  
அ. சென்று கேட்டான்      ஆ. படித்த கயல்விழி      இ. ஆடினான், பாடினான்      ஈ. கோதை சென்றாள்.
3. பாலை நிலத்திற்குரிய பறவைகள்  
அ. கிளி, மயில்      ஆ. நாரை, அன்னம்      இ. புறா, பருந்து  
ஈ. கடற்காகம், கிளி
4. கீழ்வருவனவற்றுள் இனங்குறித்தல் சொல்லைத் தேர்ந்தெழுதுக.  
அ. விருப்பு வெறுப்பின்றி வாழ்ந்தான்      ஆ. பச்சைப் பசேல் என்ற வயல்  
இ. இரவு பகல் பாராது உழைத்தான்      ஈ. கதிர்வேல் வெற்றிலை தின்றான்
5. ‘நல்லவை’இச்சொல்லை அலகிட்டால் ..... எனப் பிரியும்  
அ. நேர் நேர்      ஆ. நிரை நேர்      இ. நேர் நிரை      ஈ. நிரை நிரை

**பகுதி – 2**

கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

5x1=5

6. ‘வெளவால்’ இச்சொல்லில் பயின்று வரும் குறுக்கம் .....
7. ‘கிளிபோலப் பேசினாள்’ - இச்சொல்லில் அமைந்துள்ள உவம உருபு .....
8. ‘மாலை’ என்பது ..... திணைக்குரிய சிறுபொழுது
9. ‘ஆடத்தெரியுமா’? என்னும் வினாவிற்குப் ‘பாடத்தெரியும்’ எனக் கூறுவது .....
10. ‘மரவடி’ இச்சொல்லில் அமைந்துள்ள புணர்ச்சி .....

### பகுதி -3

சுருக்கமாக விடையளிக்க:

10x1=10

11. வல்லினம் மிகா இடங்களுள் ஒன்றைச் சான்று தந்து விளக்குக
12. உருவகத்தை உவமையாக மாற்றுக.....முகமதி
13. கீழ்க்காணும் தொடரை மாற்றி அமைக்க.  
திருக்குறளை அனைவரும் அறிவர் -- வினாத் தொடராக மாற்றுக.
14. கீழ்க்காணும் தொடரில் உள்ள ஒருமை, பன்மை பிழை நீக்கி எழுதுக.  
பெண்கள் பெற வேண்டியது பெண்கல்வி, பெண்ணுரிமை, சொத்துரிமை
15. கீழ்க்காணும் தொடரில் சந்திப்பிழைகளை நீக்கி எழுதுக.  
தமிழில் வரலாற்று கருத்துக்களையும், பண்பாட்டு கூறுகளையும் காண முடியும்
16. கீழ்க்காணும் தொடரில் அமைந்துள்ள பிறமொழிச் சொல்லுக்குரிய தமிழ்ச்சொல் எழுதுக.  
இந்த ஷர்ட் மிகவும் காஸ்ட்லியானது.
17. தொகைச் சொல்லை விரித்தெழுதுக.  
ஐந்திணை
18. கீழ்க்காணும் உரைப்பகுதிக்குப் பொருத்தமான நிறுத்தற்குறியிட்டு எழுதுக.  
அம்பேத்கர் ஓர் இலட்சிய சமூகம் சுதந்திரம் சமத்துவம் சகோதரத்துவம் ஆகியவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டது என்றார்.
19. உவமைகளைச் சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக.  
பசுமரத்தாணிபோல
20. மரபுத் தொடருக்கேற்ற பொருளை எழுதுக.  
இளங்கோவின் குடும்பத்தினர் வாழையடிவாழையாக வேளாண்மைத் தொழில் செய்து வருகின்றனர்.  
பிரிவு - II  
(மதிப்பெண்கள் : 10)

கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் எவையேனும் ஐந்தனுக்கு விடையளிக்க: 5x2=10

21. ஆய்தக் குறுக்கம் - எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
22. வினைச்சொல் என்றால் என்ன?
23. வினா எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
24. பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக: புரிந்த
25. செம்மை + மொழி - எவ்வாறு புணரும்?
26. ஐப்பசி, கார்த்திகை இரு திங்களும் எக்காலத்திற்கு உரியன?
27. பாடாண்திணை விளக்குக.

பிரிவு - III  
(மதிப்பெண்கள் : 50)

பகுதி - I

கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளிக்க.  $2 \times 5 = 10$

28. நேரிசை ஆசிரியப்பாவினை எடுத்துக்காட்டு தந்து விளக்குக.
29. தேவர் அனையர் கயவர் அவருந்தாம்  
மேவன செய்தொழுக லான் - இதில் பயின்றுள்ள அணியை விளக்குக.

அல்லது

தற்குறிப்பேற்ற அணியைச் சான்று தந்து விளக்குக.

30. கீழ்க்காணும் குறட்பாவிற்கு அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.  
அரியவற்றுள் எல்லா அரிதே பெரியாரைப்  
பேணித் தமராக் கொளல்.

பகுதி -2

கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் ஏதேனும் இரண்டிற்கு ஒவ்வொன்றிற்கும் அரைபக்க அளவில் விடையளிக்க.  $2 \times 5 = 10$

31. மெல்ல மெல்ல மற என்னும் சிறுகதையில் கமலநாதன் எவ்வாறு மனம் திருந்தினான் என்பதை சுருக்கி வரைக.
32. அன்றாடம் வாழ்வில் பயன்படுத்தும் சட்டங்களில் இரண்டினைக் குறித்து எழுதுக.
33. தமிழகத்தில் நூலகத் துறையின் வளர்ச்சி பற்றி எழுதுக.

பகுதி - 3

34. கீழ்க்காணும் பத்தியில் அமைந்துள்ள ஆங்கிலச் சொற்களைத் தமிழாக்கம் செய்க.

$3+2=5$

அ) 'டாடி, வற்ற சண்டே எனக்கு பர்த்டே: ஆனால், நீங்க இன்னும் எனக்கு டிரஸ் எடுக்கவில்லையே வொய் டாடி? என்னோட பிரண்ட்ஸையெல்லாம் வீட்டுக்குவரச் சொல்லியிருக்கேன்.

ஆ) கீழுள்ள அரபு எண்களைத் தமிழெண்களாக மாற்றுக:  
25, 41, 190, 120

35. கீழ்க்காணும் ஆங்கில உரைப்பகுதியைத் தமிழாக்கம் செய்க:  $3+2=5$

அ) Trees are very useful to us. They give us timber and firewood. The timber is used to make chairs, tables and other furniture. We get oil from the oil seeds of some trees. The leaves and fruits of some trees are used to prepare medicines.

ஆ) கீழ்க்காணும் ஆங்கிலப் பழமொழிகளில் எவையேனும் இரண்டனுக்கு இணையான தமிழ்ப் பழமொழிகளை எழுதுக.

1. Old is gold
2. No Pain no gain
3. Knowledge is power
4. Haste makes waste.

### பகுதி -4

36. கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் ஒன்றனுக்கு விடையளிக்க. 1x5=5

அ) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள கதையை நிறைவு செய்து பொருத்தமான தலைப்பைத் தருக.

மறுநாள் காலையில் தேர்வு தொடங்குகிறது. அன்று இரவு வெகுநேரம் கண்விழித்துப் படிக்கத் திட்டமிட்டிருந்தான் பார்த்திபன். நேரம் இரவு பத்தை நெருங்கிக் கொண்டிருந்தது. அப்போது அவன் எதிர்பாராத விதமாக .....

அல்லது

ஆ) கீழ்க்காணும் தலைப்பில் எட்டு வரிகளுக்கு குறையாமல் கவிதை ஒன்று எழுதுக.  
பள்ளி அல்லது முயற்சி

### பகுதி -5

37. கீழ்க்காணும் பாடலின் திரண்ட கருத்தை எழுதி, அப்பாடலில் அமைந்துள்ள ஏற்புடைய நயங்களில் ஏதேனும் ஐந்தினை எடுத்தெழுதுக. 1x5=5

பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள்  
தமிழ்மொழியிற் பெயர்த்தல் வேண்டும்  
இறவாத புகழுடைய புதுநூல்கள்  
தமிழ்மொழியில் இயற்றல் வேண்டும்  
மறைவாக நமக்குள்ளே பழங்கதைகள்  
சொல்வதிலோர் மகிமை இல்லை  
திறமான புலமையெனில் வெளிநாட்டார்  
அதைவணக்கம் செய்தல் வேண்டும்  
- பாரதியார்.

### பகுதி - 6

38. கொடுக்கப்பட்டுள்ள வங்கிப் படிவத்தை நிரப்புக. பெயர், நிரப்பும் இடத்தில் உமது பதிவு எண்ணை மட்டும் எழுதுக. 1x5=5

### பகுதி - 7

39. அ) கீழ்க்காணும் வாழ்வியல் சூழலைப் படித்து விடையளிக்க: 3+2=5

மாறன் பத்தாம் வகுப்புப் படிக்கிறான். சில நாட்களாக அவனுடைய செயல்களில் மாற்றம் ஏற்பட்டிருப்பதைப் பெற்றோர் உணர்ந்தனர். பள்ளி நேரம் முடிந்ததும் அவன் வீட்டிற்குத் தாமதாக வருகின்றான். காரணம் கேட்டால், உண்மையைச் சொல்ல மறுக்கின்றான். வீட்டில் அடிக்கடி பணம் கேட்டுத் தொந்தரவு செய்கின்றான். நல்ல நண்பர்களுடன் அவன் பழகாததே இதற்குக் காரணம் என்று பெற்றோர் நினைக்கின்றனர்.

1. பெற்றோர் மாறனைப் பற்றி நினைப்பது சரியா?
2. நாம் எப்படிப்பட்ட நண்பர்களோடு நட்பு கொள்ள வேண்டும்?
3. இச்சூழலில் பயன்படுத்த வேண்டிய வாழ்வியல் திறன்கள் யாவை?

ஆ) கீழ்க்காணும் சூழலைப் படித்து விடையளிக்க:

பெற்றோர் எதிர்பாராத வகையில் வெளியூர் சென்று விடப் பூங்குழலி மட்டும் வீட்டில் தனியாக படித்துக் கொண்டிருந்தாள். பூங்குழலியின் தந்தையைத் தேடி ஒருவர் வீட்டிற்கு வருகிறார். தந்தை வெளியூர் சென்றிருக்கிறார் என்று பூங்குழலி கூறினாலும் அவர் அதைக் கேட்காமல், அவளிடம் பேசிக் கொண்டே இருக்கிறார்.

1. அந்தச் சூழ்நிலையைப் பூங்குழலி எவ்வாறு எதிர்கொள்வாள்?
2. நீங்கள் பூங்குழலியாக இருந்தால் என்ன செய்வீர்கள்?

**பிரிவு - 4**  
(மதிப்பெண்கள் : 20)

### பகுதி -1

40. கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் ஒன்றனுக்கு விடையளிக்க:  $1 \times 10 = 10$   
அ) நும் ஊரில் சாலைகளில் மின்விளக்கு வசதி வேண்டி மின்வாரிய தலைவருக்கு விண்ணப்பம் வரைக.

அல்லது

ஆ) உம் பள்ளியிலிருந்து ஓய்வு பெறும் தமிழாசிரியரைப் பாராட்டி பாராட்டு மடல் ஒன்று வரைக.

### பகுதி - 2

41. கீழுள்ள வினாக்களுள் ஏதேனும் ஒன்றனுக்குக் குறிப்புகளைக் கொண்டு ஒரு பக்க அளவில் கட்டுரை எழுதுக. - தலைப்பு ஒன்று தருக.  $1 \times 10 = 10$

அ) ஊரின் அமைப்பு - வரலாற்றுச் சிறப்பு - சிற்பங்களின் அழகு - பாதுகாக்கும் முறை - நமது கடமை

அல்லது

ஆ) நீரின்றி இயங்காது உலகம் - நீர் நிலைகள் அடிப்படை - பற்றாக்குறை ஏற்படக் காரணம் - நீரைச் சேமிக்கும் வழிகள் - மழை நீரைச் சேமித்தல் - நிலத்தடி நீரைச் சேமித்தல் வழிமுறைகள் - மரம் வளர்ப்போம் - மழை பெறுவோம்.

\*\*\*\*\*

**விடைக்குறிப்பு**
**5 X 1 = 5**

1	படம் பார்த்தான்	1
2	படித்த கயல்விழி	1
3	புறா, பருந்து	1
4	கதிர்வேல் வெற்றிலை தின்றான்	1
5	நல் - லவை - நேர் - நிரை	1

பகுதி -2

கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக:

**5 X 1 = 5**

6	ஒளகாரக் குறுக்கம்	1
7	'போல'	1
8	முல்லை	1
9	இனமொழி விடை	1
10	மகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி	1

பகுதி - 3

சுருக்கமாக விடையளி:

11	வல்லின மிகா இடங்கள் சரியாக இருப்பின் மதிப்பெண் அளிக்கலாம் (ஒன்றினுக்கு மட்டும்)	1
12	மதிமுகம்	1
13	திருக்குறளை யார் அறிவர்?	1
14	ஒருமை பன்மை பிழைநீக்கி எழுதுக. பெண்கள் பெற வேண்டியவை, பெண் கல்வி, பெண் உரிமை, சொத்துரிமை	1
15	தமிழில் வரலாற்றுக் கருத்துக்களையும், பண்பாட்டுக் கூறுகளையும் காண முடியும்	1
16	இந்த மேலாடை மிகவும் விலை உயர்ந்தது	
17	ஐந்திணை = ஐந்து + திணை குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை	1
18	கீழ்க்காணும் உரைப் பகுதிக்குப் பொருத்தமான நிறுத்தற்குறியிட்டு எழுதுக. அம்பேத்கார், "ஓர் இலட்சிய சமூகம், சுதந்திரம், சமத்துவம், சகோதரத்துவம் ஆகியவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டது" என்றார்.	1
19	உவமைகளைச் சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக பொருத்தமான வாக்கியம் இருப்பின் மதிப்பெண் அளித்தீடுக	1
20	இளங்கோவன் குடும்பத்தினர் பரம்பரை பரம்பரையாக வேளாண்மைத் தொழில் செய்து வருகின்றனர்.	1